

16 - ANALISTA DE TV / Executar atividades relacionadas à tecnologia de informação	Desenvolver, implantar e manter sistemas informatizados; especificar e implantar produtos e serviços de informática; configurar e administrar a infraestrutura de tecnologia da informação; oferecer suporte técnico aos usuários; realizar pesquisas, avaliações e estudos técnicos em sua área de atuação; exercer atividades relacionadas a análise, desenvolvimento e implantação de programas, sistemas e aplicativos; administrar sistemas de banco de dados; administrar as redes de computadores, além de promover a implantação e manutenção da sua infraestrutura; prestar suporte técnico e metodológico no desenvolvimento e implantação de soluções voltadas à segurança física e lógica dos dados; gerir os recursos de tecnologia da informação, de forma a assegurar a integridade, exatidão, segurança e agilidade no tratamento de informações; efetuar manutenção preventiva e corretiva dos hardwares instalados, bem como redimensioná-los quando necessário; instalar os softwares adquiridos pela instituição, efetuando também a atualização de suas versões; controlar os limites de licenças de softwares e parque de equipamentos de informática.	Ensino Superior em Ciência da Computação, Computação, Engenharia de Computação, Engenharia de Software ou Sistemas de Informação ou curso superior similar a Ciências da Computação	2	Belo Horizonte
17 - TÉCNICO DE TV / Executar atividades de operação e edição de áudio	Operar mesa de som e/ou estações de trabalho de captação, edição e pós-produção de áudio, além de equipamentos auxiliares utilizados nas atividades de gravação, finalização e exibição de sons; informar à Supervisão de Operações a necessidade de suas respectivas manutenções; ajustar os níveis de cada canal e o nível de áudio mestre, garantindo a intensidade de som, de acordo com os padrões técnicos da emissora.	Ensino Médio	4	Belo Horizonte
18 - TÉCNICO DE TV / Executar atividades de elétrica	Realizar manutenção e instalação da infraestrutura de eletricidade da emissora; executar a manutenção preventiva e corretiva da instalação elétrica existente, de acordo com as normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas – ABNT; executar as instalações de novos subsistemas elétricos, em conformidade com projetos elaborados em função de novas tecnologias implantadas na emissora e também das necessidades de mudança de layout operacional; executar a manutenção e instalação de sistemas elétricos em estúdios de TV; instalar novos ramais elétricos provisórios ou definitivos; cuidar do balanceamento de cargas em sistema trifásico de energia; instalar e fazer manutenção do sistema de iluminação predial; dar suporte de instalação elétrica na montagem de eventos externos; executar suas atividades com plena observância das normas de proteção contra incêndios.	Ensino Médio	1	Belo Horizonte
19 - TÉCNICO DE TV / Executar atividades de locução	Gravar a locução de vinhetas, chamadas, serviços e apoios produzidos pela emissora; manter constante atenção no texto, interagindo com o coordenador responsável ou diretores de produções ou de programas, a fim de orientar-se quanto a sua entonação na locução das vinhetas e chamadas, visando seguir o padrão da emissora.	Ensino Médio	1	Belo Horizonte
20 - TÉCNICO DE TV / Executar atividades de maquiagem	Fazer maquiagem e cabelo dos apresentadores, atores e convidados, e retocar quando necessário; efetuar levantamento de estoque e solicitar o complemento de compra de maquiagens, produtos de beleza e equipamentos, visando agilizar os trabalhos.	Ensino Médio	2	Belo Horizonte
21 - TÉCNICO DE TV / Executar operação de controle mestre	Operar a mesa do controle mestre da emissora, selecionando a fonte geradora de entrada de sinais, acionando os equipamentos de exibição e observando a afinação do roteiro de programação, controlando a cronometragem dos tempos de exibição da programação e interprogramação de acordo com os roteiros de programação e de inserção de mídia; acertar diariamente os roteiros de programação em tempo real dos programas, interprogramação e eventos externos; finalizar e transmitir roteiro online para as emissoras afiliadas e parceiras; conferir a programação e a sua sequência prevista no roteiro, assistindo com antecedência em circuito fechado, a fim de efetuar os acertos pertinentes; monitorar permanentemente a cronometragem dos tempos de exibição previstos no roteiro da programação; efetuar ajustes no nível de áudio e de vídeo, a fim de evitar distorções e interferências na transmissão.	Ensino Médio	2	Belo Horizonte
22 - TÉCNICO DE TV / Executar atividades de contrarregagem	Dar assistência nos estúdios e em gravações externas, a fim de compor o ambiente cênico das produções; providenciar a montagem e guarda dos cenários criados para as produções; guardar, montar e zelar pelos objetos cênicos dentro e fora dos estúdios, cuidando da sua conservação; selecionar os objetos de acordo com os requisitos previamente especificados, identificar e transportar para o local adequado os adornos, complementos e mobiliário previstos nas plantas cenográficas, a fim de compor o ambiente cênico predeterminado; realizar tarefas de apoio às produções, auxiliar as tarefas dos iluminadores e diretores de fotografia; ter disponibilidade para viagens a trabalho.	Ensino Médio	3	Belo Horizonte
23 - TÉCNICO DE TV / Executar atividades de assessoramento de arquivo de mídia digital	Cuidar da preservação, arquivo e fluxo interno do patrimônio audiovisual da emissora; prestar atendimento às pessoas que se dirigem ao setor; manter organizados e atualizados os arquivos de imagens e programas da emissora; efetuar catalogação de músicas, programas e seriados gravados em fitas, Compact Discs – CD's, Digital Versatile Discs – DVD's e mídias digitais, identificando-os; fazer o controle das movimentações de entrada e saída dos materiais do setor; providenciar as cópias de materiais produzidos pela emissora, quando necessário; separar material que será utilizado na programação do dia, deixando os programas no ponto a serem exibidos e etiquetar com os nomes dos devidos programas; realizar decupagem de material e mapeamento de fitas; manter o banco de dados do Centro de Documentação – CEDOC – atualizado, a fim de agilizar a busca de arquivos no acervo.	Ensino Médio	3	Belo Horizonte
24 - TÉCNICO DE TV / Executar atividades de assistência administrativa	Organizar laudas, providenciar fotocópias e distribuir scripts; operar equipamento de leitura de script; afixar e distribuir escalas de trabalho e demais informativos do setor; abastecer o local de trabalho com material de escritório, executar tarefas relativas a controle e organização de arquivo, anotações, sistema telefônico, atualizar agenda de funcionários; recepcionar pessoas, atender ligações colhendo e prestando informações; auxiliar nas diversas rotinas do setor; fazer relatório de prestação de contas de viagens e realizar compras extras emergenciais.	Ensino Médio	1	Belo Horizonte
TOTAL			30	

ANEXO III  
(a que se refere o item 1.16 do Regulamento TV MINAS nº 01/2014)

## CRITÉRIOS DE ANÁLISE CURRICULAR

ITEM CURRICULARANALISADO	FORMA DE COMPROVAÇÃO	PONTUAÇÃO	OBSERVAÇÃO
Habilitação Legal	Diploma, Declaração	Zero	Pré-Requisito
Experiência profissional específica na área nos últimos 5 (cinco) anos.	Declaração da Instituição em documento original	6,6 pontos por ano até o limite de 5 anos no total de 33 pontos.	Para efeito de pontuação, não será considerada fração de ano e sobreposição de tempo.
Formação Complementar	Diploma ou certificado de cursos de capacitação pertinentes à área de atuação	01 ponto para cada curso até o limite de 7 cursos (07 pontos)	Cursos pertinentes à área de atuação

ANEXO IV  
(a que se refere o item 1.16 do Regulamento TV MINAS nº 01/2014)

MODELO DE CURRÍCULO  
GOVERNO DO ESTADO DE MINAS GERAIS  
PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO PARA CONTRATAÇÃO TEMPORÁRIA

## CURRÍCULO PADRONIZADO

NOME DO CANDIDATO			
CPF			DATA DE NASCIMENTO
RG			
ENDEREÇO (Rua, nº, complemento, Bairro, CEP, Cidade, Estado)			
TELEFONES			
E-MAIL			
INSCRIÇÃO PARA O CARGO/ATIVIDADE DE:			CÓDIGO:
ESCOLARIDADE FORMAL			
Superior 1 - Graduação	Ano de Conclusão		Curso
Superior 2 - Graduação	Ano de Conclusão		Curso
Especialização 1	Ano de Conclusão		Curso
Especialização 2	Ano de Conclusão		Curso
Mestrado 1	Ano de Conclusão		Curso
Mestrado 2	Ano de Conclusão		Curso
Doutorado 1	Ano de Conclusão		Curso
Doutorado 2	Ano de Conclusão		Curso
EXPERIÊNCIA PROFISSIONALNos últimos 05 anos			
LOCAL			
PERÍODO			
CARGO			
ATIVIDADE			
1 – Exerceu função oriunda de contrato administrativo, na Administração Pública do poder executivo, nos últimos 24 meses? Caso positivo, em que Órgão/Entidade?			
	NÃO [ ]	SIM [ ]	de a Órgão/Entidade:
2 – Possui algum vínculo com a Administração Pública? Caso positivo, em que Órgão/Entidade?			
	NÃO [ ]	SIM [ ]	de a Órgão/Entidade:
3 – Deseja concorrer à vaga na condição de pessoa com deficiência?			
	NÃO [ ]	SIM [ ]	Qual deficiência? _____

## CURSOS DE CAPACITAÇÃO:

ANO	Nº	Carga Horária	Curso	Instituição
	1			
	2			
	3			
	4			
	5			

Todas as informações prestadas nesta data correspondem à verdade e deverão ser comprovadas no ato da entrevista. A inexistência das informações por dolo ou má-fé implicará na eliminação do candidato do certame e aplicação de penalidades cabíveis.

MUNICÍPIO: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_

ANEXO V  
(a que se refere o item 1.16 do Regulamento TV MINAS nº 01/2014)

## MODELO DE CONTRATO – ANALISTA DE TV

CONTRATO POR TEMPO DETERMINADO, PARA ATENDER A NECESSIDADE TEMPORÁRIA DE EXCEPCIONAL INTERESSE PÚBLICO, NOS TERMOS DO INCISO IX DO ARTIGO 37 DA CONSTITUIÇÃO DA REPÚBLICA, QUE ENTRE SI CELEBRAM A FUNDAÇÃO TV MINAS CULTURAL E EDUCATIVA E O CONTRATADO.

O Estado de Minas Gerais, por intermédio da FUNDAÇÃO TV MINAS CULTURAL E EDUCATIVA, com sede em Belo Horizonte, Estado de Minas Gerais, na situada na Avenida Nossa Senhora do Carmo, 931 - 8º andar, bairro Sion, CEP: 30.310-000, inscrita no CNPJ/MF sob o nº 21.229.281/0001-29, doravante denominada CONTRATANTE, neste ato representada legalmente pelo Sr. JÚLIO CESAR DE ANDRADE MIRANDA e CONTRATADO, (\_\_\_\_\_\_), inscrito no CPF sob o nº(\_\_\_\_\_\_), RG nº. MG-(\_\_\_\_\_\_)SSP/MG, residente e domiciliado (\_\_\_\_\_\_), na Rua