

Classificação	Nome	Disciplina	Critério de Classificação (Anexo III, Edital 06/2014 de 16/12/2014)	Pontuação aferida na análise de currículo
1º	Alicia-Lynn Nascimento Castro	Dança Contemporânea	2º critério	10 pts
2º	Giuli Lacorte		2º critério	Sem pontuação aferida
3º	Livia Mara Gomes do Espírito Santo		3º critério	10 pts
4º	Pedro Igor Romero Pacheco		3º critério	10 pts
5º	Paola Rettore		4º critério	15 pts
6º	Fernanda Helena Guedes Reis Teixeira dos Santos		4º critério	15 pts
7º	Siane Paula de Araújo		4º critério	15 pts
8º	Paulo José Buarque		4º critério	Sem pontuação aferida
9º	Andréa Feres Maia		4º critério	Sem pontuação aferida
10º	Marise Dinis Souza		4º critério	Sem pontuação aferida
11º	Patrícia Pinheiro da Fonseca		4º critério	Sem pontuação aferida
12º	Joana Ladeira Wannier		4º critério	Sem pontuação aferida
13º	Joelma Maria Barros Rocha		4º critério	Sem pontuação aferida

Classificação	Nome	Disciplina	Critério de Classificação (Anexo III, Edital 06/2014 de 16/12/2014)	Pontuação aferida na análise de currículo
1º	Daniel Ricardo Romano Lemos	Percussionista Acompanhador	2º critério	30 pts
2º	Bruno Gervásio Bragança		2º critério	Sem pontuação aferida
3º	Carlos Augusto Menezes		4º critério	Sem pontuação aferida

Classificação	Nome	Disciplina	Critério de Classificação (Anexo III, Edital 06/2014 de 16/12/2014)	Pontuação aferida na análise de currículo
1º	Edméa Lucia de Aguiar	Pianista Acompanhador	2º critério	30 pts
2º	Maria Martha Ibrahim Coelho		2º critério	20 pts
3º	Maria Pompéia de Melo Sant'anna		2º critério	20 pts
4º	Fabiane Barreto da Cunha		4º critério	10 pts
5º	Fátima Elisabeth Rossi Costa		4º critério	Sem pontuação aferida

## DEPARTAMENTO DE TEATRO

Classificação	Nome	Disciplina	Critério de Classificação (Anexo III, Edital 06/2014 de 16/12/2014)	Pontuação aferida na análise de currículo
1º	Samara Vilaça Xavier	Teoria do Teatro	1º critério	20 pts
2º	Thalita Motta Melo		1º critério	15 pts
3º	Bruna Chaves Chiaradia		1º critério	Sem pontuação aferida
4º	Adriano Borges da Cruz		3º critério	20 pts
5º	Alexandre Mauro Toledo		3º critério	10 pts
6º	Henrique Brenner Vertchenko		3º critério	Sem pontuação aferida
7º	Geraldo Ângelo Octaviano de Alvarenga		4º critério	15 pts
8º	Maria da Glória Ferreira Reis		4º critério	10 pts

Classificação	Nome	Disciplina	Critério de Classificação (Anexo III, Edital 06/2014 de 16/12/2014)	Pontuação aferida na análise de currículo
1º	Leonardo de Araújo Moreira Ladeira	Recreação	4º critério	Sem pontuação aferida

Classificação	Nome	Disciplina	Critério de Classificação (Anexo III, Edital 06/2014 de 16/12/2014)	Pontuação aferida na análise de currículo
1º	Danilo Curtiss Alvarenga	Interpretação e Improvisação Teatral	1º critério	30 pts
2º	Samara Vilaça Xavier		1º critério	20 pts
3º	Leticia de Freitas Castilho		1º critério	10 pts
4º	Themis Cristina Lobato de Lima		2º critério	Sem pontuação aferida
5º	Alexandre Mauro Toledo		3º critério	10 pts
6º	Cláudio Márcio Dias		3º critério	Sem pontuação aferida
7º	Aline Eugênia Galvão de Lima		3º critério	Sem pontuação aferida

Classificação	Nome	Disciplina	Critério de Classificação (Anexo III, Edital 06/2014 de 16/12/2014)	Pontuação aferida na análise de currículo
1º	Ana Faria Hadad Vianna	Expressão Vocal	1º critério	35 pts
2º	Danilo Curtiss Alvarenga		1º critério	30 pts
3º	Ana Carolina de Paula Oliveira		3º critério	Sem pontuação aferida

Classificação	Nome	Disciplina	Critério de Classificação (Anexo III, Edital 06/2014 de 16/12/2014)	Pontuação aferida na análise de currículo
1º	Rita de Cassia Clemente	Interpretação /Direção	1º critério	30 pts
2º	Leticia de Freitas Castilho		1º critério	10 pts
3º	Bruna Chaves Chiaradia		1º critério	Sem pontuação aferida
4º	Guilherme Augusto Cargozinho		1º critério	Sem pontuação aferida
5º	Themis Cristina Lobato de Lima		2º critério	Sem pontuação aferida
6º	Geraldo Ângelo Octaviano de Alvarenga		4º critério	15 pts

Classificação	Nome	Disciplina	Critério de Classificação (Anexo III, Edital 06/2014 de 16/12/2014)	Pontuação aferida na análise de currículo
1º	Thalita Motta Melo	Caracterização Cênica/Cenografia/Figurinos	1º critério	15 pts
2º	Adriano Borges da Cruz		3º critério	20 pts

## DEPARTAMENTO DE MÚSICA

Classificação	Nome	Disciplina	Critério de Classificação (Anexo III, Edital 06/2014 de 16/12/2014)	Pontuação aferida na análise de currículo
1º	Nestor Ramon Cordeiro Gurry	Canto/Prática de Conjunto	1º critério	45 pts
2º	Elisete Dias Xavier		2º critério	45 pts
3º	Maria Conceição Ferreira Nicolau		2º critério	40 pts
4º	Diego de Almeida Pereira		2º critério	35 pts

Classificação	Nome	Disciplina	Critério de Classificação (Anexo III, Edital 06/2014 de 16/12/2014)	Pontuação aferida na análise de currículo
1º	Ney Campos Franco	Clarinete/Prática de Conjunto	2º critério	35 pts
2º	Marcus Henrique Alberto		2º critério	Sem pontuação aferida

Classificação	Nome	Disciplina	Critério de Classificação (Anexo III, Edital 06/2014 de 16/12/2014)	Pontuação aferida na análise de currículo
1º	Alexandre Braga Rezende	Flauta/Prática de Conjunto	2º critério	30 pts
2º	Maycon Lack		2º critério	20 pts

Classificação	Nome	Disciplina	Critério de Classificação (Anexo III, Edital 06/2014 de 16/12/2014)	Pontuação aferida na análise de currículo
1º	Ricardo Pereira Rodrigues	Contrabaixo acústico e Prática de Conjunto	2º critério	45 pts

Classificação	Nome	Disciplina	Critério de Classificação (Anexo III, Edital 06/2014 de 16/12/2014)	Pontuação aferida na análise de currículo
1º	Alexandre Martins de Barros	Oboé/Prática de Conjunto	4º critério	Sem pontuação aferida

Classificação	Nome	Disciplina	Critério de Classificação (Anexo III, Edital 06/2014 de 16/12/2014)	Pontuação aferida na análise de currículo
1º	Gustavo Felipe Diniz	Percepção, Teoria Musical/Apreciação Musical	1º critério	10 pts
2º	Robério Molinari Neves		2º critério	45 pts
3º	Ana Cristina Pereira Pimenta		2º critério	40 pts
4º	Rodrigo Miranda de Queiroz		2º critério	30 pts
5º	Maycon Lack		2º critério	30 pts

Classificação	Nome	Disciplina	Critério de Classificação (Anexo III, Edital 06/2014 de 16/12/2014)	Pontuação aferida na análise de currículo
1º	Felipe Boabaid Guerzoni	Percepção, Teoria Musical/Arranjo e Improvisação	1º critério	45 pts
2º	Gustavo Felipe Diniz		1º critério	10 pts
3º	Ana Cristina Pereira Pimenta		2º critério	40 pts
4º	Nestor Lombida Hunt		4º critério	Sem pontuação aferida

Classificação	Nome	Disciplina	Critério de Classificação (Anexo III, Edital 06/2014 de 16/12/2014)	Pontuação aferida na análise de currículo
1º	Renato Henrique Goulart Pimenta	Percepção, Teoria Musical/ e Instrumentação e Orquestração	2º critério	10 pts
2º	Nestor Lombida Hunt		4º critério	Sem pontuação aferida

Classificação	Nome	Disciplina	Critério de Classificação (Anexo III, Edital 06/2014 de 16/12/2014)	Pontuação aferida na análise de currículo
1º	Charles Augusto Braga Leandro	Percussão/Prática de Conjunto em Grupo de Percussão	2º critério	35 pts
2º	Daniel Ricardo Romano Lemos		2º critério	30 pts

Classificação	Nome	Disciplina	Critério de Classificação (Anexo III, Edital 06/2014 de 16/12/2014)	Pontuação aferida na análise de currículo
1º	Rize Lorentz Mathes Barreto	Pianista Corpetidor	1º critério	45 pts
2º	Rodrigo Miranda de Queiroz		2º critério	30 pts
3º	Riane Menezes da Silva		2º critério	30 pts
4º	Maria Pompéia de Melo Sant'anna		2º critério	20 pts
5º	Bruno Cruz de Souza Medeiros		2º critério	10 pts
6º	Fabiane Barreto da Cunha		4º critério	10 pts

Classificação	Nome	Disciplina	Critério de Classificação (Anexo III, Edital 06/2014 de 16/12/2014)	Pontuação aferida na análise de currículo
1º	Vivian Assis Carvalho	Professor Regente de Coro/Professor de Teclado complementar	2º critério	45 pts

Classificação	Nome	Disciplina	Critério de Classificação (Anexo III, Edital 06/2014 de 16/12/2014)	Pontuação aferida na análise de currículo
1º	Cláudio Fernandes Lage	Professor Regente de Grupos Instrumentais/Arranjador	2º critério	Sem pontuação aferida

Classificação	Nome	Disciplina	Critério de Classificação (Anexo III, Edital 06/2014 de 16/12/2014)	Pontuação aferida na análise de currículo
1º	Isaque Edson Macedo	Rítmica	1º critério	Sem pontuação aferida
2º	Charles Augusto Braga Leandro		2º critério	35 pts
3º	Marilene da Silva Trotta		2º critério	30 pts
4º	Marcus Henrique Alberto		2º critério	Sem pontuação aferida

Classificação	Nome	Disciplina	Critério de Classificação (Anexo III, Edital 06/2014 de 16/12/2014)	Pontuação aferida na análise de currículo
1º	Fabiano Cerqueira Martins	Saxofone/Prática de Conjunto	2º critério	30 pts
2º	Renato Henrique Goulart Pimenta		2º critério	10 pts

Classificação	Nome	Disciplina	Critério de Classificação (Anexo III, Edital 06/2014 de 16/12/2014)	Pontuação aferida na análise de currículo
1º	Isaque Edson Macedo	Trombone, Tuba e Bombardino/Prática de Conjunto	1º critério	Sem pontuação aferida
2º	Hélio Azevedo da Silva		2º critério	40 pts
3º	André Pastore Gonzaga		4º critério	Sem pontuação aferida

Classificação	Nome	Disciplina	Critério de Classificação (Anexo III, Edital 06/2014 de 16/12/2014)	Pontuação aferida na análise de currículo
1º	Cláudia Araújo Garcia	Violão/Prática de Conjunto	2º critério	45 pts

Classificação	Nome	Disciplina	Critério de Classificação (Anexo III, Edital 06/2014 de 16/12/2014)	Pontuação aferida na análise de currículo
1º	Thiago Kuntzler Ellwanger	Violino/Prática de Conjunto	2º critério	35 pts
2º	Leise Rodrigues Toledo Renhe		2º critério	10 pts

Classificação	Nome	Disciplina	Critério de Classificação (Anexo III, Edital 06/2014 de 16/12/2014)	Pontuação aferida na análise de currículo
1º	Ailton Ramez Ferreira	Trompa /Prática de Conjunto	2º critério	30 pts

Classificação	Nome	Disciplina	Critério de Classificação (Anexo III, Edital 06/2014 de 16/12/2014)	Pontuação aferida na análise de currículo
1º	Claudisson Araújo Benfica	Violino e Viola/Prática de Conjunto de Cordas	2º critério	30 pts
2º	Gláucia Martins de Barros		4º critério	Sem pontuação aferida

Classificação	Nome	Disciplina	Critério de Classificação (Anexo III, Edital 06/2014 de 16/12/2014)	Pontuação aferida na análise de currículo
1º	Daniel Enache Junior	Violoncelo/Prática de Conjunto	2º critério	20 pts