



## COMBATE À POBREZA RURAL

# GOVERNO PROJETA 27 AÇÕES PARA A POPULAÇÃO DE CAMPO DE 158 MUNICÍPIOS

Neste ano, o Governo de Minas Gerais vai investir cerca de R\$ 216 milhões para o enfrentamento da vulnerabilidade social nas regiões Norte e vales do Jequitinhonha e Mucuri. O valor representa mais que o dobro dos recursos aplicados em 2016. Estão previstas 27 ações voltadas para a população do campo de 158 municípios. Os números foram anunciados

na quarta-feira (17), em Almenara, durante a apresentação territorial do projeto Sementes Presentes – Alimento e Trabalho no Campo, um dos três eixos da Estratégia de Enfrentamento da Pobreza no Campo - Novos Encontros, coordenado pela Secretaria de Estado de Trabalho e Desenvolvimento Social. **(Página 3)**

OMAR FREIRE/IMPRESA-MG



Um dos objetivos é ampliar o acesso da agricultura familiar aos diferentes mercados institucionais públicos

## JUDICIÁRIO

# AÇÕES DE CONTENÇÃO DE DESPESAS DO TJMG DEVEM CHEGAR A R\$ 20,3 MILHÕES DE ECONOMIA

O grupo de trabalho (GT) constituído para rever a utilização do Serviço de Apoio Administrativo do Tribunal de Justiça (TJMG), no que se refere à logística, apresentou, na terça-feira (16), ao presidente da Casa, desembargador Herbert Carneiro, as diversas ações empreendidas, as quais devem resultar numa economia que pode chegar a R\$ 20,3 milhões. As medidas tomadas incidiram sobre gastos variados e têm caráter contínuo. **(Página 4)**

## CULTURA

**EDITAL AUDIOVISUAL**

**OLHAR INDEPENDENTE**

O olhar dos mineiros para os mineiros.

**INSCRIÇÕES ATÉ**

**DIA 28/05/2017**

Fomento:

Realização:

SECRETARIA DE CULTURA

# COM ORÇAMENTO DE R\$ 17 MILHÕES, EDITAL VAI SELECIONAR 24 PROPOSTAS DO AUDIOVISUAL

O Governo do Estado recebe, até o próximo dia 28, as inscrições para o edital Olhar Independente. O concurso, iniciativa do Programa de Desenvolvimento do Audiovisual Mineiro (ProdAm), irá selecionar 24 propostas de obras

seriadas e não-seriadas que poderão receber, ao todo, R\$ 17 milhões, por meio do pré-licenciamento das produções para exibição na Rede Minas de Televisão e da captação de recursos junto à Agência Nacional do Cinema (Ancine). A iniciativa

envolve a Secretaria de Estado da Cultura (SEC) e conta com recursos da Companhia de Desenvolvimento Econômico de Minas Gerais (Codemig) e da Ancine, por meio do Fundo Setorial do Audiovisual (FSA). **(Página 3)**