

ANEXO I – RESOLUÇÃO Nº XX/2019

ESTRUTURA DO PLANO DE DESENVOLVIMENTO INDIVIDUAL – PDI:
PROPOSTA PARA A REDE ESTADUAL DE ENSINO DE MINAS GERAIS

CAPÍTULO I – AVALIAÇÃO DIAGNÓSTICA

I. DADOS INSTITUCIONAIS

- Data da elaboração: ____/____/____
- SRE: _____
- Nome da escola: _____
- Código: _____
- Endereço: _____
- Etapas da Educação Básica oferecidas pela escola: () EF anos iniciais () EF anos finais () Ensino Médio
- A Escola possui acessibilidade física: () Sim () Não
- Possui Sala de recursos: () Sim () Não - Escola encaminhada: _____
- Diretor(a): _____
- Vice Diretor(a): _____
- Responsáveis pela elaboração PDI: (cargo, nome e MASP)

O PDI do estudante deverá ser elaborado anualmente, no prazo máximo de 1 (um) mês após o ingresso do estudante na escola.
IMPORTANTE: Este documento deverá respaldar e acompanhar o percurso escolar do estudante. Sendo assim, caso haja transferência escolar do mesmo, o original do PDI deverá ser anexado aos demais documentos a serem enviados à nova instituição escolar, devendo permanecer na escola de origem cópia legível.

CARGO	NOME	MASP
Especialista		
Professor de Apoio (quando houver)		
Guia intérprete (quando houver)		
IILS (quando houver)		
Professor de Sala de Recursos (quando houver)		
Regente(s) de turma/aula		

Função de cada profissional na elaboração do PDI:
 - **Especialista:** Coordena a construção do PDI e redige a Avaliação Diagnóstica do estudante. Caso a escola não possua Especialista, deve-se eleger um professor regente de turma/aula para esta função.
 - **Professor de Apoio, Guia Intérprete, TILS (AEE):** A função destes profissionais na elaboração do PDI, relaciona-se as atribuições de seu cargo presentes na Resolução Nº XX.
 - **Professor de Sala de Recursos:** A função deste profissional na elaboração do PDI, relaciona-se as atribuições de seu cargo presentes na Resolução Nº XX.
 - **Regente(s) de turma/aula (incluem todos os professores de cada disciplina):** Como professor do estudante, apresenta suas observações sobre as habilidades do estudante e descreve todo conteúdo a ser trabalhado na turma a cada bimestre, apresentando sua proposta de trabalho específica para o estudante em questão, com as orientações do Professor de Apoio e de Sala de Recursos. Além disso, deve socializar seu plano de aula com o professor de AEE antes de ministrá-lo, para que este realize o planejamento da intervenção necessária.

TODOS OS PROFISSIONAIS DA ESCOLA DEVEM CONTRIBUIR PARA A ELABORAÇÃO DA AVALIAÇÃO DIAGNÓSTICA DO ESTUDANTE.

II. DADOS DO(A) ESTUDANTE

- Nome: _____
- Data de nascimento: ____/____/____ Idade: _____
- Responsável pelo estudante/parentesco: _____
- Ano de escolaridade: _____
- Deficiência informada: _____
- É acompanhado por um profissional fora da escola? Qual especialidade? _____
- Faz uso contínuo de medicamento? Para quê? Causa efeitos colaterais? Quais? _____

Buscar informações junto à família do estudante.

8. Possui alguma necessidade específica: _____

Este item se refere às necessidades básicas do estudante: Usa fralda? Necessita de auxílio no uso do banheiro? Necessita de auxílio na alimentação? Necessita de adaptação na escrita e leitura? Utiliza cadeira de rodas? Necessita de auxílio na

9. Tipo de atendimento:

- () Guia Intérprete
 () Intérprete de LIBRAS
 () Professor de ACLTA
 () Professor de LIBRAS
 () Sala de Recursos
 () Outro. Qual? _____

10. Utiliza recurso de Acessibilidade? Descreva: _____

Rampas, corrimão, sinal luminoso, piso tátil, lupas, reglete, notebook, entre outros.

11. Como gosta de se divertir? _____

III. CONSIDERAÇÕES DA FAMÍLIA

Campo descritivo sobre aspectos observados no ambiente familiar:
 1. Interação com os membros da família.
 2. Atividades de vida diária - AVD (são tarefas básicas de autocuidado).
 3. Demais informações que a família ache relevante.

IV. HISTÓRICO DE ESCOLARIZAÇÃO

- Com que idade o estudante começou a frequentar a escola? _____
- Onde e como foi o percurso escolar? _____
- Frequenta sala de recursos? _____ Qual a frequência do atendimento (dia/horas)? _____
- Frequenta Educação Integral? _____

- Quando iniciou a vida escolar?
 - Em qual escola?
 - Percalços encontrados.
 - Experiências de sucesso.

V. ASPECTOS COMPORTAMENTAIS

- () Apresenta Auto-agressividade () Apresenta indisciplina
 () Apresenta Heteroagressividade () Apresenta desobediência às regras e/ou combinados
 () Apresenta apatia

Obs.: _____

VI. ASPECTOS PSICOMOTORES OBSERVADOS

ASPECTOS PSICOMOTORES	APRESENTA	APRESENTA COM AJUDA	NÃO APRESENTA	NÃO OBSERVADO
Esquema corporal – Conhece as partes e funções do corpo? Nomeia as partes do corpo?				
Consciência corporal – Sabe do uso específico de cada membro do corpo para a realização de atividades, mesmo nos casos em que haja limitações de movimento. Ex.: escreve com adaptação utilizando os pés, mas tem conhecimento que o membro comumente utilizado para esta atividade é a mão.				
Expressão corporal – Realizar gestos expressivos (susto, grito, tristeza, raiva)?				
Imagem corporal - Relação do próprio corpo com o espaço e as pessoas. Ex.: olhar no espelho e perceber o contorno do corpo.				
Tônus Hipertônico – Apresenta rigidez muscular elevada?				
Tônus Hipotônico - Apresenta flacidez muscular elevada?				
Coordenação motora ampla – Controla os movimentos amplos do corpo? Ex.: correr, andar, rolar, pular, engatinhar, agachar.				
Coordenação motora fina – Controla os pequenos músculos para exercícios refinados? Ex.: recortar, colar, encaixar, pintar, pentear, jogar bola.				
Equilíbrio dinâmico – Ex.: andar na ponta dos pés, correr com copo cheio de água na mão, andar de joelhos.				
Equilíbrio estático – Sustenta-se em diferentes situações? Ex.: ficar em pé parado com os olhos fechados, ficar em pé sobre um pé, ficar de cócoras.				
Lateralidade – Tem capacidade motora de percepção integrada dos dois lados do corpo (direito e esquerdo)?				
Percepção gustativa – Tem a capacidade de distinguir sabores? Ex.: reconhecer alimentos pelo gosto, distingue e expressa do que determinado alimento é feito.				
Percepção olfativa – Tem a capacidade de distinguir odores? Ex.: discriminação de duas frutas ou mais, identificar odores agradáveis e desagradáveis.				
Percepção tátil – Sente as variações de pressão, temperatura, noções de peso, sem a ajuda da visão? Ex.: reconhecer diferentes texturas, identificar formas.				
Percepção visual – Identifica formas geométricas, junta objetos iguais, compara objetos, monta cenas, diz o que falta em desenhos, realiza sequências?				
Postura – Posição ou atitude do corpo ligada ao movimento. Ex.: sentar, deitar, ficar de pé.				

